



REGULAMIN

II Ogólnopolski Festiwal Kołęd i Pastorałek

„Świąteczne Spotkanie...”

Rzeszów 2023/2024

Organizator: INTERNATIONAL CHAMPIONS TEAM Sp. z o. o. z siedzibą w Rzeszowie

Biuro festiwalowe - Koordynator: 512 060 818

Cele konkursu:

1. Integracja osób uzdolnionych muzycznie.
2. Rozwijanie wrażliwości estetycznej społeczeństwa poprzez śpiew i inne formy wokalne.
3. Prezentacja i popularyzacja dorobku artystycznego solistów i ich instruktorów.
4. Poszukiwanie nowych form interpretacji i prezentacji wokalnych.
5. Prezentacja utworów we własnej interpretacji.
6. Integracja środowiska wokalnego z kraju i zagranicy.
7. Charytatywne wsparcie instytucji działających na rzecz dzieci i młodzieży.

Repertuar:

Uczestnicy Festiwalu prezentują dwa utwory z repertuaru polskiego lub zagranicznego artysty/zespołu (jako demo). Wykonawcy prezentują kolędę lub pastorałkę, przez co rozumiany jest utwór słowno-muzyczny o charakterze i tematyce związanej z okresem Świąt Bożego Narodzenia. Wykonawca może zaprezentować utwór o charakterze świeckim lub religijnym.



Uczestnicy:

- I kategoria - soliści w wieku 8 – 10 lat
- II kategoria - soliści w wieku 11 – 13 lat
- III kategoria - soliści w wieku 14 – 15 lat
- IV kategoria - soliści w wieku 16 – 18 lat
- V kategoria - soliści w wieku 18+
- VI kategoria –duety i zespoły
- VII kategoria – chóry

O przydziale do danej kategorii decyduje wiek rocznikowo uczestnika Festiwalu.

Zasady udziału i warunki techniczne:

Festiwal składać się będzie z dwóch etapów:

I ETAPY KONKURSU – KWALIFIKACJE online

1. Uczestnik przygotowuje 2 utwory zróżnicowane względem siebie.
Piosenki można wykonać z wcześniej przygotowanym podkładem bądź z własnym akompaniamentem lub w innej, dowolnej aranżacji.
2. Zgłoszenie następuje poprzez prawidłowe wypełnienie formularza zgłoszeniowego w nieprzekraczalnym terminie do 23.12.2023 r. wraz z nadesłaniem potwierdzenia opłacenia opłaty wstępnej.
Prosimy o przestrzeganie terminu zgłoszenia.



3. Organizator zastrzega sobie możliwość skrócenie terminu nadsyłania nagrań, ze względu na duże zainteresowanie Festiwalem. W takim przypadku decyduje kolejność wysyłania zgłoszeń.
4. Przygotowanie, nagranie utworu i dołączenie linku umieszczonego na YouTube w treści wiadomości e-mail wysyłanej na adres festiwalkoled.icht@interia.pl
5. Wszyscy Uczestnicy zobowiązani są do podania w formularzu prawidłowego tytułu kolędy, pastorałki, jego autorów tekstu i muzyki. Podanie tytułu utworu i wykonawcy nie jest równoznaczne z podaniem autorów tekstu bądź muzyki.
6. Po prawidłowym przesłaniu formularza i załączeniu linku, Uczestnicy otrzymują mailowe potwierdzenie przyjęcia formularza.
7. Po dokonaniu zgłoszenia nie można zmienić nadesłanych utworów.
8. Lista nagrodzonych osób zostanie ogłoszona na oficjalnej stronie Festiwalu oraz Facebooku. Laureaci otrzymają indywidualne potwierdzenie również drogą elektroniczną na wskazany w formularzu adres e-mail.

II ETAP KONKURSU – Finał Ogólnopolskiego Festiwalu Kolęd i Pastorałek na żywo

Miejscem finałowego spotkania będzie Wojewódzki Dom Kultury w Rzeszowie

1. Solista, duet, zespół i chór zakwalifikowany do II etapu – na żywo zaprezentuje piosenki przesłane na etapie kwalifikacji.
2. Finał Festiwalu odbędzie się w 12.01.2024 r. o dokładnej godzinie zostaną poinformowani drogą mailową wszyscy nagrodzeni Uczestnicy.
3. Uczestnicy potwierdzają swój udział w przesłuchaniach finałowych, odpowiadając na wiadomość e-mail i wpłacając akredytację.

Organizator zastrzega sobie prawo zmiany programu, dostosowania go do przepisów obowiązujących w wówczas panującym stanie zagrożenia epidemiologicznego.



WYMAGANIA DOTYCZĄCE NAGRAŃ KONKURSOWYCH:

1. Film powinien być zrealizowany powszechnie dostępnym sprzętem: kamera, telefon, tablet.
2. Film musi być nakręcony ze statycznego ujęcia i w postaci jednego ujęcia w układzie poziomym bez montażu audio-video. Niedopuszczalna jest jakakolwiek ingerencja za pomocą post-produkcji. Nagranie wyłącznie LIVE (audio może być realizowane z wewnętrznego mikrofonu lub z mixera).
3. Prezentowana piosenka obowiązkowa musi mieć dobrze słyszalny wokół, a także podkład lub akompaniament własny.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do skreślenia z listy Uczestnika, którego film z powodów technicznych (tj. uszkodzony plik, słabo słyszalny wokół) uniemożliwi komisji artystycznej ocenę.
5. Film konkursowy należy umieścić w serwisie YouTube jako „niepubliczny”.
6. Z uwagi na politykę portalu YouTube w Polsce, użytkownik serwisu musi mieć powyżej 16 lat. W sytuacji, gdy uczestnik konkursu ma 16 lat i poniżej do publikacji materiału jest zobowiązany opiekun prawny Uczestnika konkursu.
7. Użytkownik serwisu YouTube lub jego opiekun prawny ponosi odpowiedzialność za opcję dostępu do materiału konkursowego – opcja „publiczny” – ogólnodostępny – opcja „niepubliczny” – dostępny jedynie dla posiadaczy linku.
8. Opis filmu umieszczonego na YouTube musi zawierać: imię i nazwisko solisty, zespołu, chóru, kategorię wiekową, tytuł wykonywanego utworu i dopisek „Ogólnopolski Festiwal Kołęd i Pastorałek”. Nie będą podlegać ocenie nagrania nie zawierające w opisie powyższych danych.
9. Umieszczony link w formularzu zgłoszeniowym musi być aktywny do zakończenia finału. Proszę pamiętać, aby link był „kompletny”. W przypadku błędnego przesłania linku, zgłoszenie nie będzie podlegać ocenie.



Kryteria oceny i nagrody:

1. Jury oceniać będzie walory głosowe, dobór repertuaru (repertuar powinien być dostosowany do wieku i możliwości wokalnych solisty, należy zwrócić uwagę na zrozumienie tekstu i świadomą interpretację), a także muzykalność, własną interpretację piosenki oraz indywidualność artystyczną.
2. Wszyscy Uczestnicy Ogólnopolskiego Festiwalu Kołęd i Pastorałek otrzymają dyplom uczestnictwa oraz upominek.
3. Główną nagrodą Ogólnopolskiego Festiwalu Kołęd i Pastorałek w każdej kategorii wiekowej będzie dyplom i nagroda rzeczowa.
4. W poszczególnych kategoriach wiekowych zostaną przyznane: I, II, III miejsce oraz wyróżnienia.
5. Werdykt jury jest niepodważalny i ostateczny.

Przepisy ogólne:

1. We wszystkich etapach konkursu „online” każdemu niepełnoletniemu Uczestnikowi zgody musi udzielić opiekun (rodzic lub upoważniona przez niego osoba).
2. We wszystkich etapach konkursu – Uczestnicy muszą posiadać aktualną legitymację szkolną lub inny dowód tożsamości., który pozwoli na weryfikację wieku.
3. Uczestnicy II Ogólnopolskiego Festiwalu Kołęd i Pastorałek pokrywają koszty akredytacji w wysokości 50 zł od osoby (Kategoria I – V) za pierwszy etap, Zespoły powyżej trzech osób akredytacja wynosi 40 zł od Uczestnika, opłata za udział chórów wynosi 300 zł. Wysokość akredytacji za drugi etap wynosi 50 zł (Kategoria I – V). Zespoły powyżej trzech osób akredytacja za drugi etap wynosi 40 zł od Uczestnika.



4. Akredytację prosimy wpłacać na poniższy rachunek:
NEST BANK 64 2530 0008 2051 1042 6945 0001
(z dopiskiem „Festiwal Kołęd i Pastorałek”, Imię i nazwisko uczestnika)
5. Uczestnicy udzielą Organizatorom zezwolenia, w formie oświadczenia zawartego w formularzu zgłoszeniowym na rozpowszechnianie swojego wizerunku w różnych formach przekazu: prasowego, telewizyjnego, filmowego, radiowego, elektronicznego.
6. Sprawy nie ujęte w Regulaminie rozstrzyga Organizator.
7. Ostateczna interpretacja Regulaminu należy do Organizatora

POSTANOWIENIA KOŃCOWE:

Organizator konkursu zastrzega sobie prawo rejestracji całości imprezy oraz jej przygotowań wszelkimi możliwymi sposobami. W trakcie trwania imprezy Organizator zastrzega sobie prawo do rejestracji wydarzenia. Organizatorowi konkursu przysługuje pełne prawo bezpłatnego wykorzystania zarejestrowanych materiałów oraz wizerunku na wszystkich możliwych polach emisji celem promocji swojej działalności. Udział w Festiwalu jest równoznaczny z przyjęciem przez uczestnika i jego przedstawicieli ustawowych wszystkich wymogów niniejszego Regulaminu, a także wyrażeniem zgody na: filmowanie, fotografowanie oraz rozpowszechnianie powstałego materiału (który jest własnością Organizatora) w celu promocji działalności Organizatora. Wszystkie wątpliwości dotyczące postanowień niniejszego Regulaminu będą rozstrzygane w oparciu o niniejszy Regulamin jako jedynie obowiązujący. W sprawach spornych dotyczących interpretacji niniejszego Regulaminu rozstrzygał będzie ostatecznie Organizator.



Szczegółowe informacje:

INTERNATIONAL CHAMPIONS TEAM SP. Z O. O.

ul. Hetmańska 7/5, 35-045 Rzeszów

tel. 512 060 818,

e-mail: festiwalkoled.icht@interia.pl

Numer rachunku Bankowego: NEST BANK 64 2530 0008 2051 1042 6945 0001



KLAUZULA INFORMACYJNA

O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH UCZESTNIKÓW

FESTIWALU KOŁĘD I PASTORAŁEK

Współadministratorami Twoich danych osobowych jest INTERNATIONAL CHAMPIONS TEAM Sp. z o. o. z siedzibą w Rzeszowie przy ul. Hetmańskiej 7/5, 35-045 Rzeszów.

Dane osobowe będą przetwarzane w celu organizacji, właściwego przeprowadzenia i rozliczenia Ogólnopolskiego Festiwalu Kołęd i Pastorałek zgodnie z obowiązującym Regulaminem konkursu oraz powszechnie obowiązującymi przepisami prawa.

Podstawą prawną przetwarzania Twoich danych osobowych/uczestnika będącego pod Twoją opieką dla celu określonego w pkt. 3 jest art. 6, ust. 1, lit. a RODO* (osoba, której dane dotyczą wyraziła zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych w jednym lub większej liczbie określonych celów).

Dane osobowe będą przekazywane podmiotom upoważnionym do odbioru tych danych na podstawie przepisów prawa, zaufanym dostawcom rozwiązań technologicznych (dostawcy usług teleinformatycznych, hosting poczty, płatności on-line), dostawcom usług pocztowych i kurierskich oraz dostawcom usług prawnych świadczących usługi dla ICHT, z którymi podpisano umowy powierzenia przetwarzania danych osobowych.

Dane osobowe będą udostępniane na portalach społecznościowych (Facebook, YouTube) na kontach współadministratorów danych (ICHT Sp. z o. o.) w ramach korzystania przez współadministratorów danych z narzędzi wspierających ich działalność, udostępnianych przez dostawcę usługi serwisu społecznościowego Facebook Inc., YouTube. W takiej sytuacji dane osobowe w zakresie wizerunku osoby, pracy konkursowej oraz imienia i nazwiska uczestnika wraz z informacją o przyznaniu nagrody w konkursie mogą być udostępniane do państwa spoza Europejskiego Obszaru Gospodarczego, w szczególności do Stanów Zjednoczonych Ameryki



Północnej (USA) lub Kanady. Wynika to z faktu posiadania w tym obszarze przez powyższe portale bazy technicznoinformatycznej.

Dane osobowe zebrane na potrzeby:

- ✓ realizacji zgłoszenia będą przetwarzane do momentu jej obowiązywania,
- ✓ rachunkowości oraz ze względów podatkowych, będą przetwarzane tak długo jak ICHT będzie do tego zobligowany przepisem prawa. Na gruncie obecnych przepisów jest to okres 5 lat liczonych od końca roku kalendarzowego, w którym powstał obowiązek podatkowy.
- ✓ obrony przed roszczeniami oraz dochodzenia roszczeń będą przetwarzane tak długo jak zezwalać będą na to powszechnie obowiązujące przepisy prawa (z uwzględnieniem okresów przedawnienia roszczeń określonych w tychże przepisach).

W związku z przetwarzaniem danych osobowych, każdemu kto ujawnił swoje dane, przysługuje prawo dostępu do treści danych, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia ich przetwarzania.

W przypadku uznania, że przetwarzanie Twoich danych osobowych lub uczestnika będącego pod Twoją opieką narusza przepisy RODO* masz prawo wnieść skargę do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2 w Warszawie.

Podanie danych osobowych jest dobrowolne, lecz konieczne do realizacji przez Administratorów danych celu zawartego w pkt. 3 i tym samym możliwości Twojego uczestnictwa w Ogólnopolskim Festiwalu Kołęd i Pastorałek.

Przetwarzanie danych osobowych nie wiąże się z automatycznym podejmowaniem decyzji, w tym profilowaniem.

*Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE



Karta zgłoszenia dla solisty

Imię i nazwisko uczestnika	
Kategoria wiekowa / Data urodzenia	
Instytucja delegująca	
Adres	
Instruktor / Trener	
Tytuł utworu	
Autor tekstu	
Kompozytor	
Uwagi	

Krótką charakterystyką Wykonawcy:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



W przypadku Laureatów administrator danych przewiduje publikowanie imienia i nazwiska, ewentualnie wizerunku – celem upowszechniania kultury, za odrębną zgodą.

Pola oznaczone gwiazdką są obowiązkowe!

W razie otrzymania nagrody wyrażam zgodę na opublikowanie moich danych identyfikacyjnych i wizerunku na stronie internetowej – INTERNATIONAL CHAMPIONS TEAM SP. Z O. O.

TAK NIE (właściwe podkreślić)

W razie otrzymania nagrody wyrażam zgodę na przekazanie moich danych identyfikacyjnych i wizerunku do opublikowania na stronach internetowych lokalnych instytucji lub organizacji społecznych zajmujących się kulturą lub edukacją – celem upowszechniania kultury –

TAK NIE (właściwe podkreślić)

W razie otrzymania nagrody wyrażam zgodę na przekazanie moich danych identyfikacyjnych i wizerunku do opublikowania w mediach – celem upowszechniania kultury –

TAK NIE (właściwe podkreślić)

Oświadczam, że zapoznałem się z Regulaminem konkursu i akceptuję jego warunki.

.....
data i podpis uczestnika /rodzica - opiekuna



ZGODA DLA RODZICA/OSOBY PEŁNOLETNIEJ

Ja, niżej podpisany/a
wyrażam zgodę na udział mój/mojego dziecka w OGÓLNOPOLSKIM FESTIWALU KOŁĘD I
PASTORAŁEK „ŚWIĄTECZNE SPOTKANIE...” organizowanym przez INTERNATIONAL
CHAMPIONS TEAM Sp. z o. o. z siedzibą w Rzeszowie. Adres e-mail

.....
Imię i nazwisko uczestnika
Instytucja delegująca

Administratorem Twoich danych osobowych jest INTERNATIONAL CHAMPIONS TEAM Sp. z o. o. Dane osobowe będą przetwarzane w następujących celach:

1. Rozstrzygnięcie konkursu i uhonorowanie Laureatów.
2. Wywiązanie się z obowiązków prawnych wobec uczestników, określonych przepisami Kodeksu Cywilnego w zakresie przyrzeczeń publicznych, w tym publiczne ogłoszenie Laureatów.
3. Wywiązanie się z obowiązku prawnego dokumentowania i archiwizowania działalności statutowej Organizatora jako instytucji kultury.
4. Promowanie konkursu jako wydarzenia kulturalnego.

Podstawą prawną przetwarzania Twoich danych osobowych jest ustawa o działalności kulturalnej, Kodeks Cywilny, ustawa o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach a w zakresie praw autorskich, w tym prawa do wizerunku, ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Przetwarzanie danych osobowych jest konieczne i nie wymaga odrębnej zgody. Konsekwencją niepodania danych osobowych jest brak możliwości wzięcia udziału w konkursie. Dane osobowe w ramach dokumentacji statutowej instytucji kultury będą przechowywane przez okres wskazany ustawą. Masz prawo dostępu do danych, uzyskania ich kopii, sprostowania danych, jeśli są nieprawidłowe.

.....
data i podpis uczestnika/rodzica - opiekuna