

Kozimor Zygmunt

Zygmunt Kozimor - rzeszowski fotografik.

Ważniejsze wystawy: wystawa zbiorowa Nowy Jork USA (2002), wystawa indywidualna w Biurze Wystaw Artystycznych w Rzeszowie (2003, 2006), wystawa pokonkursowa FOTODLOT Rzeszów (2004), wystawa indywidualna w Wojewódzkim Domu Kultury w Rzeszowie (2005), wystawa indywidualna w Galerii u Plastyków w Rzeszowie (2005), wystawa zbiorowa Salon International d'Art Photographique de Tulle Francja (2007), wystawa zbiorowa International Exhibition of Photography Bursa Turcja (2007), wystawa zbiorowa "Citta di Garbagnate" Włochy (2007).

Osiągnięcia: dwa wyróżnienia w VII Międzynarodowym Konkursie Fotografii Artystycznej Aktu i Portretu "Afrodyta 2004" Wrocław (2004), wyróżnienie w VIII Międzynarodowym Konkursie Fotograficznym "Człowiek Współczesny 2004" Wrocław (2004), I miejsce w konkursie fotograficznym "Człowiek i Jego Sztuka" Kielce (2006), III miejsce w XVI Krajowym Biennale Fotografii Artystycznej Żary 2006, Złoty Medal 67 Międzynarodowego Salonu Fotograficznego Tokyo (2007), jedna z równorzędnych głównych nagród konkursu "Życie jest piękne..." Kielce (2007), wyróżnienie dwóch prac w konkursie "Między dokumentem, pięknem i kreacją" Czechowice-Dziedzice (2007), wyróżnienie na XVII Krajowym Salonie Fotograficznym Żary (2007), I miejsce w konkursie magazynu PHOTO Paryż (2007), wyróżnienie w konkursie pisma "CYFROGRAFIA" Polska (2007).

Wygrał Międzynarodowy Konkurs Fotograficzny w Paryżu. Jego portret dziewczyny ze skrzypcami okazał się dla Jury najbardziej atrakcyjną fotografią z pośród 50 000 nadesłanych z 70 krajów. Jest to drugie (po złotym medalu zdobytym w Tokio w 2007 r.) tej rangi osiągnięcie tego twórcy.

Inne fotografie tego autora można obejrzeć na stronie www.zygmuntkozimor.art.pl.