

13. edycja festiwalu WK Europejski Stadion Kultury 2023



Festiwal Wschód Kultury - Europejski Stadion Kultury w Rzeszowie - artystka Daria ze Śląska



Festiwal Wschód Kultury - Europejski Stadion Kultury w Rzeszowie - artyści- Justyna Steczkowska i zespół Brainstorm



Festiwal Wschód Kultury - Europejski Stadion Kultury w Rzeszowie - artyści - Noep i zespół Bokka



Festiwal Wschód Kultury - Europejski Stadion Kultury w Rzeszowie - artyści - Sara James i Olena Usenko



Europejski Stadion Kultury w Rzeszowie - artyści - Smolik//Kev Fox i Alina Pash



Festiwal Wschód Kultury - Europejski Stadion Kultury w Rzeszowie - wszyscy artyści  
**Wschód Kultury - Europejski Stadion Kultury - Nadajemy rytm na lato!**

**Przed nami już 13. odsłona Wschodu Kultury - Europejskiego Stadion Kultury, największego na Podkarpaciu interdyscyplinarnego festiwalu kulturalnego. Od 23 do 25 czerwca br. w Rzeszowie na uczestników będzie czekać wiele bezpłatnych wydarzeń, w tym Koncert Główny w Parku Sybiraków z kolektywami gwiazd z Polski i zagranicy. Na rzeszowskiej scenie zobaczymy m.in. Justynę Steczkowską w duecie z łotewskim zespołem Brainstorm oraz tajemniczą grupę BOKKA, która wystąpi z estońskim multiinstrumentalistą - Andresem Köpperem, o pseudonimie artystycznym NOËP. Koncert rozpocznie Daria ze Śląska - wschodząca gwiazda polskiej sceny muzycznej.**

Festiwal Wschód Kultury to unikalne w skali kraju cykliczne przedsięwzięcie, będące efektem partnerskiej współpracy Narodowego Centrum Kultury i największych ośrodków kulturalnych Polski Wschodniej: Rzeszowa, Lublina i Białegostoku. Bogaty program festiwalu, dofinansowanego ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, jest efektem artystycznej współpracy polskich i zagranicznych artystów, przede wszystkim zza naszej wschodniej granicy, w tym z krajów Partnerstwa Wschodniego.

Koncert Główny, z kolektywami gwiazd z Polski i zagranicy odbędzie się w Parku Sybiraków 23 czerwca, w godz. 20:00 - 23:30. Jak co roku będzie się składał z dwóch części: Koncertu Otwarcia oraz Koncertu Kolektywów. **Koncert Otwarcia** promuje młodych i zdolnych twórców, którzy odnieśli już pierwsze muzyczne sukcesy. W tym roku na rzeszowskiej scenie wystąpi **Daria ze Śląska** - autorka tekstów, kompozytorka, wokalistka i producentka. Podczas **Koncertu Kolektywów** polskie gwiazdy zaprezentują się w niecodziennych duetach z artystami zagranicznymi. Tegoroczny tytuł Koncertu Kolektywów nawiązuje do postaci Mikołaja Kopernika - patrona roku, jednego z najwybitniejszych przedstawicieli epoki renesansu, światowej sławy astronoma i twórcy teorii heliocentrycznej. *Uniwersum* oznacza równoległe, przenikające się światy, w analogii do przenikających się różnych kultur i gatunków muzycznych prezentowanych podczas Europejskiego Stadionu Kultury.

#### KONCERT OTWARCIA

**Daria ze Śląska** - autorka tekstów, kompozytorka, wokalistka i producentka. Przez kilka lat śpiewała w duecie The Party is Over, jednak dopiero jej solowa twórczość spotkała się z żywym odzewem publiczności. Jej singiel "Faulstart albo faul" znalazł się też w wydawnictwie podsumowującym tegoroczną odsłonę festiwalu „Męskie granie” a we wrześniu 2022 roku trafił na pierwsze miejsce Listy Przebojów Trójki, gdzie do dziś utrzymuje się na wysokiej pozycji. Występowała jako gość Korteza podczas jego trasy „Holiday Tour 2022”. Artystka została nominowana do nagrody Odkrycia Empiku 2022. 21 kwietnia br. na rynku zadebiutuje pierwsza płyta Darii.

#### KONCERT KOLEKTYWÓW: Justyna Steczkowska | Brainstorm (Łotwa)

**Justyna Steczkowska**

Od ponad 20 lat indywidualność polskiej sceny muzycznej. Nietuzinkowa i wszechstronnie uzdolniona wokalistka, której silny głos o czterooktawowej skali trudno pomylić z kimś innym. Jest także aktorką, prezenterką telewizyjną, projektantką mody oraz fotografem. Miliony Polaków pokochały ją za autorskie teksty i kompozycje, charyzmę i niepowtarzalny styl. Początki jej twórczości to pop z elementami rocka. Później sięgała chętnie po stylistykę etniczną, włączając elementy bałkańskie, żydowskie i romskie. Śpiewała najsłynniejsze przeboje Ewy Demarczyk, Kabaretu Starszych Panów oraz największe hity muzyki filmowej. W jej ostatnich albumach pojawiają się brzmienia elektroniczne i taneczne.

Laureatka wielu wyróżnień i nagród muzycznych, w tym m.in.: sześciu Fryderyków, dwóch Wiktorów, Róży Gali oraz Bursztynowego Słowika. 2016 roku odcisnęła swoją dłoń w Alei Gwiazd w Międzyzdrojach podczas 21. Festiwalu Gwiazd. W 2020 roku, podczas 57. Krajowego Festiwalu Piosenki Polskiej w Opolu została uhonorowana Nagrodą Specjalną, a dwa lata później również w Opolu otrzymała tytuł *Artysta bez Granic*. Wokalistka ma w dorobku artystycznym 17 studyjnych albumów, około 40 teledysków o wielomilionowej oglądalności, 300 piosenek oraz kilka tysięcy zagranich koncertów.

## Brainstorm

Pop-rockowa grupa, występująca także pod nazwą Prāta Vētra i jeden z najbardziej rozpoznawalnych łotewskich zespołów, który koncertuje w całej Europie, w tym na dużych muzycznych festiwalach. Ma na swoim koncie 20 płyt studyjnych w trzech językach, a ich piosenki na portalach Youtube i Spotify cieszą się wielomilionową słuchalnością. Historia zespołu sięga początków lat dziewięćdziesiątych. W 1995 roku ich utwór *Lidmašīnas* został uznany na Łotwie za piosenkę roku lokalnego radia Super FM. W 2000 roku z piosenką *My Star* reprezentował Łotwę w 45. Konkursie Piosenki Eurowizji, gdzie zajęli finalnie 3 miejsce. Ich największym przebojem jest singiel *Maybe*, który w 2001 roku podbił listy przebojów w wielu krajach europejskich i był wielkim hitem także w Polsce. Na portalu Youtube osiągnął już liczbę 8,7 mln wyświetleń. W lipcu 2003 wystąpili jako support przed koncertem The Rolling Stones w Pradze. Pod koniec sierpnia 2005 roku zagrali koncert w Mežaparks, który był pierwszym łotewskim koncertem z rekordową liczbą ponad 40 tys. widzów. W tym samym roku odbyli ogólnokrajową trasę koncertową. W 2012 roku nagrali i wydali album, zatytułowany *Vēl viena klusā daba*, która ukazała się też w rosyjskiej wersji językowej i w angielskiej jako *Another Still Life*. Pod koniec roku otrzymali nominację do Latvian Music Recording Awards w czterech kategoriach: Najlepszy album pop-rockowy (za płytę pt. *Vēl viena klusā daba*), Najlepszy teledysk (za klip do singla *Lantern*) oraz Najlepsza piosenka i Najlepsza radiowa piosenka roku (za utwór *Lantern*). Finalnie pod koniec lutego 2013 roku odebrali trzy statuetki, przegrywając jedynie rywalizację o najlepszą radiową piosenkę. W tym samym roku wystąpili na festiwalu Glastonbury, stając się tym samym pierwszym zespołem z krajów bałtyckich, który wystąpił na tej muzycznej imprezie. W 2015 roku piosenka *Ziemu apēst* została uznana za najlepszą piosenkę roku podczas dorocznej ceremonii wręczenia nagród *Muzikālā Banka* Latvian Radio 2. W 2018 roku wypuścili teledysk do utworu *Wonderful Day*, którego fragmenty były nagrane na Międzynarodowej Stacji Kosmicznej przez kosmonautę Sergieja Ryazanskiego. W 2019, 2022 i 2023 roku otrzymali łotewskie nagrody muzyczne w kategorii muzyczne video roku za zapisy koncertów *Rok bez kalendarza* oraz koncertów z Mežaparks.

## KONCERT KOLEKTYWÓW: BOKKA | NOËP (Estonia)

### Bokka

Jedna z najciekawszych grup muzycznych i jedno z najbardziej niesamowitych zjawisk na polskiej scenie muzycznej - nie tylko ze względu na to, że ukrywają swą tożsamość. Twarze zakryte maskami to tylko wstęp do niezwyklej opowieści o BOKKA - zespole, który nie potrzebował imion i nazwisk, by stworzyć unikatową tożsamość. Brzmienie łączące pop, elektronikę i rockowo-shoegaze'owe inspiracje zostało zauważone przez najważniejsze media muzyczne, a każdy ich występ jest wyjątkowym, audio-wizualnym show. Wydali już cztery albumy studyjne i nagrali sześć teledysków, w tym min. w renomowanej wytwórni PIAS. Ich teledysk do utworu *Town Of Strangers* cieszy się już ponad sześciomilionową oglądalnością na portalu YouTube. Zagrali wiele koncertów w Polsce oraz innych krajach europejskich, w klubach i na festiwalach, np. Colours Of Ostrava, Metronome Festival Prague, Intsikurmu w Estonii, czy Positivus Festival na Łotwie. W 2016 roku zostali nominowani do Fryderyków w kategorii Album roku elektronika i alternatywa. Obecnie zespół promuje swój czwarty, apokaliptyczny i filmowy album *Blood Moon*, który ukazał się na początku 2022 roku. Singiel *Somebody* ma łącznie prawie 18 mln wyświetleń.

### Noëp

To jednoosobowy projekt estońskiego multiinstrumentalisty, piosenkarza, autora tekstów i producenta Andresa Kõppera. Swój pierwszy utwór *Move* wydał w 2015 roku i od tego czasu wystąpił na wielu międzynarodowych festiwalach, w tym Flow, Positivus, Waves i Europavox, a także w takich miejscach jak Musee d'Orsay. Określany jest mianem charyzmatycznego performer. Choć na scenie wyposażony jest jedynie w laptop, klawiaturę i launchpad, porywa publiczność tanecznymi elektro-popowymi melodiami. W 2019 roku na najważniejszym estońskim konkursie Estonian Music Award zdobył nagrodę w kategorii popowy album roku za debiutancką epkę [Heads In The Clouds](#). Zaraz potem jeden z jego singli *fk this up* na licencji Warner Music znalazł się w pierwszej piątce hitów emitowanych we Włoszech, Francji, Wielkiej Brytanii i krajach Beneluxu. We Włoszech po pierwszych dwóch tygodniach uzyskał status złotej płyty. Podczas Estonian Music Awards 2022 był nominowany do sześciu nagród, które finalnie zdobył aż w czterech kategoriach: Artysta Roku, Artysta Pop Roku, Debiutancki Album Roku i Album Roku za *No Man Is An Island*, wydany przez Humming Records. Choć, jak mówi artysta, przy tworzeniu tego debiutanckiego albumu inspirował się kryzysem klimatycznym i aktualnymi wyzwaniami społecznymi, również i tu nie brak chwytliwych, tanecznych utworów, wzbogaconych o muzyczne eksperymenty.

## KONCERT KOLEKTYWÓW: SARA JAMES I OLENA USENKO (Ukraina)

### Sara James

To jedna z najbardziej obiecujących młodych artystek na polskiej scenie muzycznej, która zyskała już międzynarodowe uznanie. 14-letnia wykonawczyni ma już na koncie zwycięstwo w czwartej edycji programu *The Voice Kids* (2021) oraz w *Szansie na Sukces*. Ta wygrana dała jej wstęp do udziału w konkursie *Junior Eurovision* w Paryżu, gdzie w finale zajęła 2. miejsce. Sara wystartowała również w 17. edycji talent show *America's Got Talent* (2022), gdzie została nagrodzona tzw. Golden Buzzerem przez samego Simona Cowella i

zapewniła sobie miejsce w finale programu. Nagranie z tego występu odbiło się szerokim echem i dotarło na czołówki oglądalności serwisu Youtube. W 2021 roku została nominowana do nagrody Wiktora w kategorii odkrycie roku. W czerwcu 2022 roku została globalną ambasadorką programu Spotify EQUAL, która ma za zadanie promocję równości w przemyśle muzycznym. Jej cover piosenki "lovely" Billie Eilish i nowa wersja utworu "My Wave" sprawiły, że artystka została pierwszą Polką, która wydała swoje piosenki w ramach programu Spotify Singles. W 2022 roku na "Sylwestrze Marzeń TVP" w Zakopanem wystąpiła razem z Black Eyed Peas. Sara jest również kompozytorką i autorką tekstów. W 2021 roku wydała minialbum pt. „Jak co roku”. Od tego czasu wypromowała już kilka singli. W lutym 2023 roku swój najnowszy utwór promowała na słynnym stadionie FC Barcelona. Singiel ten został pierwszym polskim utworem, który trafił na listę new music Library na Spotify w aż 25 krajach. Video z nagraniem przeboju "Somebody" ma 9 mln wyświetleń na YouTube. W kolektywnie z Sarą, zaśpiewa

### Olena Usenko

To 15-letnia ukraińska piosenkarka i aktorka, która na scenie występuje od 7 roku życia. Wszechstronnie utalentowana, gra na gitarze, ukulele i syntezatorach, pianinie i perkusji. Maluje portrety, tańczy tańce towarzyskie i popowe, występuje w filmach i teledyskach ukraińskich gwiazd. W 2020 roku brała udział w selekcjach do konkursu Eurowizji Junior, pod pseudonimem artystycznym Ellen i zajęła 2. miejsce z singlem "Never Get Free". Zwycięzczyni ukraińskich selekcji do konkursu oraz reprezentantka Ukrainy w Konkursie Eurowizji Junior 2021. Podczas koncertu wykonała balladę „Vazhil”, do której sama napisała słowa i muzykę, i zakończyła konkurs na 6. miejscu. W selekcjach na reprezentanta Ukrainy podczas konkursu Eurowizji zdobyła maksymalną ilość punktów. Niedawno wyszedł jej singiel „ruzzky Soldier” – emocjonalny apel do rosyjskich żołnierzy, którzy najechali Ukrainę. Niedługo ukaże się pierwszy album artystki. Jej covery popularnych piosenek na Youtube sięgają kilkuset tysięcy wyświetleń.

### KONCERT KOLEKTYWÓW: Smolik//Kev Fox i Alina Pash (Ukraina)

#### SMOLIK // KEV FOX

To niezwykle duet dwóch indywidualistów: "króla" polskiej produkcji muzycznej i kompozytora Andrzeja Smolika z Kev'em Foxem – angielskim wokalistą o charyzmatycznym głosie, twórcy altrockowych ballad. Ich pierwszy wspólny album SMOLIK// KEV FOX z 2015 był strzałem w dziesiątkę- został nagrodzony nagrodą Fryderyka w kategorii elektronika i alternatywa, a singiel „Run” przez wielu uznawany był za utwór roku. Od czerwca 2017 płyta ma status platynowej. Płyta została uznana za najlepszą polską płytę roku 2015 przez Agorę oraz zajęła drugie miejsce w zestawieniu muzycznego portalu BrandNewAnthem. We wrześniu 2018 miała miejsce premiera QUEEN OF HEARTS, czyli najnowszej EP-ki, na której duet eksploruje indie-popowe brzmienia. Pracy nad Ep-ką towarzyszyło powstanie filmu w technologii VR. W pierwszej połowie 2023 roku ma się ukazać kolejny album artystów. Ich utwory mają milionowe odsłony na YouTube.

Duet Smolik//Kev Fox wystąpi z **Aliną Pash**, oryginalną piosenkarką i raperką pochodzącą z Ukrainy. Jej twórczość to muzyczne eksperymenty z muzyką popularną, hip hopową i folkową. Finalistka programu wokalnego X-Factor na Ukrainie. W 2019 roku zwyciężyła w plebiscyście Elle Style Award. Była również kilkakrotnie nominowana do nagród YUNA i Jager Music Awards 2018 i 2019, 2021. W 2022 otrzymała prestiżową Nagrodę Music Moves Europe jako Artystka, która „prezentuje brzmienie dzisiejsze i jutrzejsze”. W tym samym roku wygrała ukraińską selekcję do Konkursu Eurowizji. Od 13. roku życia brała udział w festiwalach wokalnych: „Młoda Halychyna”, „Gwiazdka świąteczna”, „Gwiazdka Bukowiny”, „Eurostar dziecięcy”, „Tęcza nad Tisą”, „Kryształowa Grona”, „Krymskie fale” i wiele innych. W 2015 roku wzięła udział w konkursie X-Factor, gdzie zajęła trzecie miejsce. W 2017 r. ukończyła Kijowską Akademię Różnorodności i Sztuki Cyrkowej z tytułem magistra. W 2018 r. zaprezentowała debiutancki singiel „Bitanga” i klip wideo do niego – piosenka łączy hip-hop, elementy muzyki pop i motywy etniczne, a wideo zostało nagrane przy udziale francuskiego rapera Jawa z DOP. Piosenkarka łączy brzmienia wiejskie z miejskimi, inspirowane są zarówno swoim miejscem pochodzenia, jak i audiosferą dużego miasta. W 2019 wydała siostrzane albumy Pinte:Gory i Pinte:Misto, które zgłębiały te inspiracje. Alina współpracowała z wieloma cenionymi artystami, między innymi: przy utworze „Robot” z zespołem „TNMK”, przy realizacji kolędy hip-hopowej „Dobry wieczór” (pomysł stworzył raper Yarmak). Utwór „Padlo” nagrała razem z raperką Alyona Alyona. 10 września 2019 miała miejsce premiera teledysku do piosenki „First Lady” nagranej z Pianoboi.

-----  
Organizatorzy: Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Narodowe Centrum Kultury, Rzeszów Stolica Innowacji, Estrada Rzeszowska, Kultura dostępna

Partner główny: STRABAG

Partnerzy: Interreg NEXT Poland-Ukraine Co-funded by the European Union, Helios, Centrum Medyczne MEDYK, Rzeszów PLAZA, Sylveco, Wyższa Szkoła Informatyki i Zarządzania z siedzibą w Rzeszowie, Kino Zorza

Patronat medialny: TVP3 Rzeszów, Rzeszów News, Radio ESKA, Rzeszów Info, Nowiny, Korso