

## 07. Festiwal Nowego Teatru



Plakat Festivalu Nowego Teatru



Plakat Festivalu Nowego Teatru

W dniach 23-30 października 2021 r. w Teatrze im. Wandy Siemaszkowej odbędzie się 07. Festiwal Nowego Teatru (59. Rzeszowskie Spotkania Teatralne).

Organizowane od 1961 roku Rzeszowskie Spotkania Teatralne kilkakrotnie zmieniały formę, w centrum zainteresowania stawiając różnorodne aspekty sztuki teatralnej. Od 2014 roku odbywają się jako konkurs dostosowany do wymogów nowych czasów o wyrazistym profilu, który wyróżnia go na tle setek innych tego typu wydarzeń w Polsce.

Głównym celem rzeszowskiego Festiwalu jest prezentacja i promocja działań artystycznych, których istotą jest poszerzanie kategorii dramatyczności i teatralności, między innymi poprzez wchłanianie sztuk performatywnych i eksperymenty z wizualnością osadzone w środowisku mediów cyfrowych. Pojęcie „nowego teatru” realizowane jest także poprzez prezentacje spektakli teatru poszukującego nowości głównie w zakresie treści, poszerzającego debatę publiczną o społecznie aktualne tematy.

Nurt główny siódmej edycji Festiwalu swe źródła będzie miał w wartościach uniwersalnych, czyli klasyce - wielkiej literaturze polskiej i światowej, podejmującej fundamentalne dla naszej tradycji zagadnienia. Artyści chcą pokazać, jak aktualne wciąż są teksty kanoniczne i w jaki sposób wchodzą w dialog ze współczesną rzeczywistością, reżyserskie rewizje i reinterpretacje, obejmujące rozmaite strategie dramaturgiczne, operujące nowoczesnym językiem teatralnym. Mottem tegorocznej edycji Festiwalu jest cytat z wiersza „Przesłanie Pana Cogito” Zbigniewa Herberta: „powtarzaj wielkie słowa powtarzaj je z uporem”.

Nurt główny stanowić będzie zarazem część konkursową - poddaną ocenie publiczności i dziennikarzy. Do tej części Festiwalu zaproszono spektakle z całej Polski, ze szczególnym uwzględnieniem dokonań uznanych w świecie sztuki twórców, mających istotny wpływ na kształt polskiej sceny teatralnej, a także uzdolnionych artystów młodego pokolenia.

Poza nurtem głównym widzowie będą mogli obejrzyć także czytania performatywne powstałe w ramach prowadzonej przez Teatr im. Wandy Siemaszkowej Sceny Nowej Dramaturgii. Ponadto w tym samym czasie, poza festiwalem, odbędzie się organizowane w ramach ministerialnego projektu Przestrzenie Sztuki wydarzenie OFF - Rzeszów, podczas którego w Rzeszowie zaprezentują się czołowe polskie teatry offowe.

Nad Festiwalem honorowy patronat objął Prezydent Rzeszowa Konrad Fijołek.

<http://fnt-rzeszow.pl/>