

Koncert Kolęd i Pastorałek w wykonaniu Sióstr Szafrąskich

CENTRUM MEDYCZNE MEDYK

SERDECZNIE ZAPRASZA NA

KONCERT  
KOLED  
*i pastorałek*

4 STYCZNIA 2026 | GODZ. 13:00

KATEDRA RZESZOWSKA - AL. SIKORSKIEGO 21

NAJPIĘKNIEJSZE KOLEDY  
I PASTORAŁKI W WYKONANIU  
**SIÓSTR SZAFRAŃSKICH**  
PRZY AKOMPANIAMENCIE  
FORTEPIANU **BARTŁOMIEJA  
TYBUROWSKIEGO**

ZAPRASZAMY WSZYSTKICH MIESZKAŃCÓW  
RZESZOWA I OKOLIC.

**WSTĘP WOLNY**

Organizator:  
**CENTRUM  
MEDYCZNE** MEDYK

Patronat honorowy:  
 PREZYDENT  
MIASTA RZESZÓWA

Patronat medialny:  
 Polskie Radio  
RZESZÓW

**TVP 3**  
RZESZÓW

plakat promujący wydarzenie

Centrum Medyczne MEDYK ma zaszczyt zaprosić Mieszkańców Rzeszowa na wyjątkowe, pełne ciepła i świątecznego klimatu wydarzenie – Koncert Kolęd i Pastorałek w wykonaniu Sióstr Szafrańskich.

To niezwykła okazja, by wspólnie poczuć magię Bożego Narodzenia, wsłuchać się w najpiękniejsze polskie kolędy i pastorałki oraz zatrzymać się na chwilę w radosnym, rodzinnym nastroju przełomu roku.

Termin i miejsce wydarzenia: 4 stycznia 2026

Katedra Rzeszowska - Rzeszów, ul. Sikorskiego 21

Godzina: 13:00

**WSTĘP WOLNY!**

Podczas koncertu utalentowane Siostry Szafrańskie przy akompaniamencie fortepianu Bartłomieja Tyburowskiego, zabiorą Państwa w muzyczną podróż przez tradycyjne kolędy i wzruszające pastorałki, które od pokoleń tworzą wyjątkową atmosferę świątecznego czasu. Ich ciepłe brzmienie, harmonia i pełne emocji wykonanie sprawiają, że każdy koncert jest niezapomnianym przeżyciem.

To wydarzenie jest wyrazem wspólnej inicjatywy dwóch rzeszowskich instytucji, którym zależy na łączeniu społeczności, budowaniu relacji i pielęgnowaniu pięknych polskich tradycji.

Patronat Honorowy nad wydarzeniem objął Prezydent Miasta Rzeszowa Pan Konrad Fijołek.

Siostry Szafrańskie Izabela, Laura i Gabriela pochodzą z Lipnicy Wielkiej na Sądecczyźnie, z tradycyjnej i wyjątkowo muzycznej rodziny, w której śpiew i granie od pokoleń stanowiły naturalną część codzienności. Wszystkie trzy rozpoczęły swoją przygodę z muzyką już w wieku pięciu lat, kształtując brzmienie, które dziś jest ich znakiem rozpoznawczym, pełnym emocji, naturalności i rodzinnej harmonii. W 2013 roku dotarły do finału popularnego programu telewizyjnego Must Be the Music, gdzie zaszarowały publiczność oryginalnym repertuarem oraz autentycznością zakorzenioną w rodzinnej tradycji muzycznej.