

## Europejskie Święto Muzyki w Rzeszowie - Kaliber 44 i Serhii Babkin trzecim ogłoszonym kolektywem Koncertu Głównego podczas Wschodu Kultury - Europejskiego Stadionu Kultury 2025



**Wschód Kultury** europejski stadion kultury

### Kolektyw 3 Kaliber 44 Serhii Babkin (5'nizza)

**Koncert Główny  
Europejski Stadion Kultury  
27.06.2025 | 20:00  
Rzeszów**

**Final prezydencji:  
Europejskie Święto Muzyki**

**RZESZÓW** Miasto Innowacji  
**KULTURA** Wschód Kultury  
**ESTRADA RZESZOWSKA**

**Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego**  
**NARODOWE CENTRUM KULTURY**  
**EU** Współczesność kultury polskiej prezydencji w Radzie UE  
Contemporary culture of the Presidency of the Council of the EU  
Espaces contemporains de la présidence polonaise du Conseil de l'UE

Dofinansowano ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach Programu kulturalnego polskiej prezydencji w Radzie Unii Europejskiej 2025

plakat promujący kolejnych artystów koncertu Głównego podczas Wschodu Kultury ? Europejskiego Stadionu Kultury 2025



Definansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach Programu kulturalnego polskiej prezydencji w Radzie Unii Europejskiej 2025

plakat promujący zespół Kaliber 44

**KALIBER 44** - jeden z pierwszych i najważniejszych składów hip-hopowych w Polsce. Ich dorobek to nie tylko wpadające w ucho bity i wiele ważnych tekstów, ale wciąż żywa legenda.

Ich pierwszą płytą zachwylił się wydawca największych gwiazd rockowych lat 90-tych, S.P. Records i swoje kolejne legendarne płyty zespół wydał już pod tym brandem, uzyskując wielką rozpoznawalność również w mainstreamowych kanałach.

Wielką osobowością składu był **Piotr Łuszcz "Magik"**. Historię inspirowaną jego życiem opowiada głośny film fabularny z 2012 roku "Jesteś Bogiem".

Obecnymi członkami Kalibra są bracia **Michał „Joka” Marten** i **Marcin „AbradAb” Marten**. Na przestrzeni lat formację współtworzyli oprócz Magika, **Sebastian „DJ Feel-X” Filiks**, **Rafał „Jajonasz” Łukaszczyk** i **Rafał „Gano” Wywiol**. Oficjalny dorobek zespołu to ponad pół miliona sprzedanych płyt. K44 nagrodzono Fryderykiem za album 3:44 oraz nominowano do tej nagrody pięciokrotnie.



Wydarzenie kulturalne polskiej prezydencji w Radzie UE  
Cultural event of the Polish presidency of the Council of the EU  
Evénement culturel de la présidence polonaise du Conseil de l'UE

Definansowano ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach Programu kulturalnego polskiej prezydencji w Radzie Unii Europejskiej 2025

grafika informacyjna zespołu Kaliber 44



plakat promujący artystę Serhii Babkin



Definansowano ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach Programu kulturalnego polskiej prezydencji w Radzie Unii Europejskiej 2025

grafika informacyjna artysty Serhii Babkin

### **Europejskie Święto Muzyki w Rzeszowie - Kaliber 44 i Serhii Babkin trzecim ogłoszonym kolektywem Koncertu Głównego podczas Wschodu Kultury - Europejskiego Stadionu Kultury 2025**

Tegoroczna edycja Wschodu Kultury - Europejskiego Stadionu Kultury zapowiada się jako jedno z najbardziej poruszających wydarzeń artystycznych roku. 27 czerwca 2025 r. w Rzeszowie odbędzie się wyjątkowy Koncert Główny, stanowiący jeden z pięciu finałowych koncertów Programu kulturalnego polskiej prezydencji w Radzie Unii Europejskiej. To tu - w mieście będącym symbolicznym skrzyżowaniem historii, współczesności i kulturowej różnorodności - po raz kolejny zabrzmiało hasło „Kultura jest wspólna”, a scena stanie się przestrzenią spotkania twórców z Polski i krajów Partnerstwa Wschodniego.

#### **Kaliber 44 i Serhii Babkin - trzeci ogłoszony kolektyw**

Kolektywy to serce Koncertu Głównego - unikalne duety artystyczne, które łączą muzyków z różnych światów i kultur. Trzeci ogłoszony kolektyw tworzą: Kaliber 44 - kultowa formacja hip-hopowa z Polski, oraz Serhii Babkin - charyzmatyczny ukraiński artysta, znany zarówno z solowej działalności, jak i występów w duecie 5'nizza.

Kaliber 44 to zespół, który od lat 90. niezmiennie wyznacza kierunki rozwoju polskiego hip-hopu. Ich styl - określany mianem „psychorapu” - łączy poetyckie, często psychodeliczne przekazy z bezkompromisowym brzmieniem. Debiutancki album *Księga Tajemnicza. Prolog* zapoczątkował nową erę w polskiej muzyce miejskiej, a kolejne krążki, jak *W 63 minuty dookoła świata* czy *3:44*, przeszły do historii jako kamienie milowe gatunku. Dziś Kaliber 44, prowadzony przez braci Michała „Jokę” i Marcina „AbradAba” Martenów, pozostaje jednym z najważniejszych głosów na scenie - odważnym, świadomym i wiernym swoim korzeniom.

Serhii Babkin to artysta wszechstronny - muzyk, wokalista, autor tekstów, aktor teatralny i filmowy. Zdobył serca publiczności jako połowa legendarnego zespołu 5'nizza, a jego kariera solowa przyniosła wiele radiowych przebojów w Ukrainie. Był jurorem programu *The Voice*, występował w *Dancing with the Stars*, a jego twórczość - zarówno ta rozrywkowa, jak i zaangażowana - porusza tematy tożsamości, wolności i miłości. W swoim najnowszym utworze „127MA” oddaje hołd żołnierzom Sił Zbrojnych Ukrainy, tworząc poruszający muzyczny dokument z udziałem archiwalnych nagrań wojskowych.

To spotkanie dwóch silnych osobowości - legendy i narratora - będzie muzyczną opowieścią o przeszłości, współczesności i nadziei. Ich wspólny występ stanie się nie tylko wydarzeniem artystycznym, ale także symbolicznym głosem pokoleń - artystów, którzy nie boją się stawiać pytań i mówić o rzeczach ważnych.

#### **Wschód Kultury - przestrzeń twórczego dialogu**

Festiwal Wschód Kultury - Europejski Stadion Kultury, organizowany przez Narodowe Centrum Kultury, Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Estradę Rzeszowską oraz Miasto Rzeszów, to przestrzeń współpracy i wymiany pomiędzy krajami Unii

Europejskiej a państwami Partnerstwa Wschodniego. Muzyka, teatr, sztuki wizualne, film, taniec, fotografia i debata publiczna tworzą razem interdyscyplinarną platformę, która celebruje różnorodność i buduje mosty międzykulturowe.

W ramach festiwalu odbędzie się Koncert Główny – złożony z Koncertu Otwarcia oraz Koncertu Kolektywów – a także dziesiątki wydarzeń rozgrywających się w przestrzeni miejskiej Rzeszowa. Od site-specificowych instalacji, przez koncerty alternatywne i wystawy, po działania performatywne – Rzeszów na kilka dni stanie się artystycznym centrum Polski.

### **Kultura językiem prezydencji – solidarność, młodość, innowacja**

Koncerty finałowe są symbolicznym zwieńczeniem kulturalnego programu polskiej prezydencji w Radzie Unii Europejskiej. Niosą ze sobą przesłanie solidarności, otwartości, dialogu międzykulturowego oraz wspólnego budowania przyszłości. W centrum wydarzeń znajduje się młode pokolenie twórców – autentyczne, bezkompromisowe i odważne w stawianiu pytań.

Finałowe koncerty w Rzeszowie, Krakowie, Poznaniu, Gdańsku i Bydgoszczy będą podsumowaniem najważniejszych idei prezydencji – wyrażonych poprzez sztukę i muzykę.

### **Wstęp wolny – zaproszenie otwarte**

Koncert Główny w ramach Finału prezydencji, który odbędzie się 27 czerwca o godz. 20:00 w Rzeszowie, jest wydarzeniem otwartym i bezpłatnym. Zapraszamy mieszkańców Rzeszowa, regionu, całej Polski oraz gości z zagranicy do wspólnego świętowania w duchu jedności i współpracy ponad granicami.