

Koncert Symfoniczny w Filharmonii Podkarpackiej w Rzeszowie - Ursynowska Orkiestra Kameralna

*Koncert muzyki filmowej*



**70**  
FILHARMONIA PODKARPACKA  
IM. ARTURA MALAWSKIEGO  
W RZESZOWIE

# OJCIEC CHRZESTNY

THE GODFATHER

**10** MARCA **BOOM**  
2025 r.,  
PONIEDZIAŁEK, godz. 19:00

Ursynowska  
Orkiestra  
Kameralna

*Gościnnie*

**Piotr Polk**



[www.filharmonia.rzeszow.pl](http://www.filharmonia.rzeszow.pl)

Dyrekcja Filharmonii Podkarpackiej  
zatrzymuje sobie możliwość zmiany  
wykonawców i programów koncertów.



Institucja Kultury Samorządu Województwa Podkarpackiego  
współprowadzona przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego



MECENASI GŁÓWNI



SPONSOR STRATEGICZNY



Bank Polski

SPONSORZY



plakat promujący koncert

**BOOM 10 marca 2025r., poniedziałek, godz. 19:00**  
**SALA KONCERTOWA FILHARMONII PODKARPACKIEJ**

**URSYNOWSKA ORKIESTRA KAMERALNA**  
**PIOTR POLK - śpiew i prowadzenie**

Minęło już ponad 50 lat od światowej premiery filmu wyreżyserowanego przez Francisa Forda Coppolę, która odbyła się w USA 1972 roku. Na przełomie 1972/73 odbyła się polska premiera i była sukcesem lat 70 tych w polskich kinach. Film obejrzało u nas 8 milionów widzów! Na koncercie zabrzmiała znakomita muzyka Nino Roty ze ścieżki dźwiękowej trylogii filmowej „The Godfather”. Aranżacji na potrzeby koncertu dokonał Jerzy Cembrzyński – kompozytor, aranżer, kontrabasista, laureat nagrody Grammy, koncertmistrz i solista Filharmonii Narodowej.

Wykonawcami są Ursynowska Orkiestra Kameralna „Finitimus” oraz znany śpiewający aktor Piotr Polk – prowadzenie i śpiew.

Piotr Polk to aktor filmowy i teatralny, a od niedawna piosenkarz i wokalista... Ma na swoim koncie przeszło 40 ról filmowych i tyleż samo teatralnych. Nie zapominając o tych serialowych. Ponadto jest zdobywcą wielu aktorskich nagród na międzynarodowych festiwalach w Londynie, Paryżu i Monte Carlo. Każda jego rola, to uczciwość wobec siebie i widza. Każdy najmniejszy epizod to rzetelność i odwaga. Każda jego płyta to kwintesencja stylu, smaku i elegancji... Do współpracy zawsze zaprasza muzyków, kompozytorów i artystów z duszą, niekoniecznie pokorną, bo jak sam mówi „od nich chce się uczyć!” Delikatność w budowaniu nastroju z jednej strony, z drugiej żart i lekki dystans. Taki właśnie jest! Jego charyzmatyczny wokal i muzyka łączą pokolenia, a występ artysty to tradycja tworząca niezapomnianą całość!

Ursynowska Orkiestra Kameralna to znakomici artyści: soliści, kameraliści, profesorowie Warszawskiego Uniwersytetu Muzycznego, muzycy warszawskich orkiestr, w tym Filharmonii Narodowej, Teatru Wielkiego Opery Narodowej i Polskiego Radia. Orkiestra zadebiutowała koncertem „Ursynów dla Niepodległej” 14 października 2018 roku, następnie w kwietniu 2019 r. zaprezentowała się w koncercie „Młodzi Wirtuozi”. Koncert ten zapoczątkował kontynuowany cykl koncertów orkiestry pod nazwą „Wirtuozi”. 29 października 2023 roku Orkiestra wystąpiła wspólnie z Chórem Filharmonii Narodowej pod dyrekcją Bartosza Michałowskiego na koncercie z okazji jubileuszu 70-lecia Chóru. Koncerty Orkiestry cieszą się wielkim zainteresowaniem z uwagi na najwyższy poziom artystyczny i atrakcyjny dobór programu koncertów.