

## Uroczysta gala z okazji 671-lecia Lokacji Miasta Rzeszowa

**21 stycznia 2025 r. o godz. 18:00 w Filharmonii Podkarpackiej w Rzeszowie odbędzie się uroczysta gala z okazji 671-lecia Lokacji Miasta Rzeszowa.**

19 stycznia 1354 roku król Kazimierz Wielki podarował nasze miasto dyplomacie i rycerzowi, swojemu bliskiemu współpracownikowi Janowi Pakosławicowi, który przyjął nazwisko Rzeszowski. Od tego czasu zaczęła się historia Miasta Rzeszów, która trwa do dziś.

Gala z okazji 671-lecia lokacji miasta Rzeszowa to podróż przez historię, kulturę i współczesność miasta, które od wieków inspiruje mieszkańców oraz artystów. Wyjątkowość naszego miasta pokażemy poprzez wyjątkowość ludzi - wybitnych osobowości oraz ich wpływ na wszystkie dziedziny życia, od nauki po sztukę. Podczas Gali połączymy tradycję z nowoczesnością, wprowadzając unikalne elementy, m.in. sztuczną inteligencję. Przyznane zostaną 3 rodzaje nagród: Osobowość Rzeszowa, Nagroda Gospodarcza Miasta Rzeszowa oraz Zasłużony dla Miasta Rzeszowa, a cała uroczystość będzie transmitowana na żywo na profilu Rzeszów stolica Innowacji.

**Koncepcja artystyczna została oparta na projekcie autorstwa Bartłomieja Skubisza: Re Migracje. Rzeszów jako etap.**

To projekt słowno-muzyczny z elementami fotografii ukazujący kulturotwórczą rolę Rzeszowa, jako miasta, które od dawna było miejscem, do którego wędrowali, lub z którego wyruszali w świat znakomici twórcy, lub w którym zatrzymywali się na chwilę. Teksty B. Skubisza ukazują fragmenty życia lub twórczości wybitnych polskich artystów, dla których Rzeszów był etapem, startem lub w jakikolwiek sposób odcisnął piętno na ich życiu.

**Podczas Gali zobaczymy specjalną edycję projektu z udziałem Doroty Miśkiewicz i Lejdis Quartet.**

Dorota Miśkiewicz - wokalistka, skrzypaczka, kompozytorka i autorka tekstów. Ukończyła warszawską Akademię Muzyczną im. Fryderyka Chopina w klasie skrzypiec. Publiczności znana jest przede wszystkim jako wokalistka. Córka słynnego saksofonisty Henryka Miśkiewicza i siostra perkusisty jazzowego Michała Miśkiewicza. Współpracowała i koncertowała z największymi gwiazdami show-businessu, m.in. Tomaszem Stańko, Wojciechem Waglewskim, Nigelem Kennedym, Janem „Ptaszynem” Wróblewskim, Kubą Badachem, Wojciechem Młynarskim, Louisem Winsbergiem czy Stefano Bollanim. Artystka jednocześnie nostalgiczna, staroświecka i poszukująca. Jej znakiem rozpoznawczym są nastrojowe, liryczne kompozycje balansujące na granicy gatunków. Eksperymentowała z muzyką afrykańską, bałkańską, freejazzową i poważną.

Na scenie wybrzmiały słowa i muzyka inspirowane następującymi twórcami: Halina Poświatowska, Wojciech Kilar, Julian Przyboś, Tadeusz Nalepa, Tomasz Stańko, Zbigniew Jakubek.

Wystąpią:

Michał Szkil | Tomasz Nowak | Sławek Pezda | Alan Wykpiśz | Jakub Madejowski |  
Bartłomiej „Eskabej” Skubisz ft. Dorota Miśkiewicz, Ladies Quartet.

Gość specjalny:

Dorota Miśkiewicz - śpiew, wokalizy  
Bartłomiej "Eskabej" Skubisz - teksty, rap, koncepcja  
Michał Szkil - fortepian, kompozycje

Tomasz Nowak - trąbka  
Sławek Pezda - saksofon tenorowy  
Alan Wykpiśz - gitara basowa, kompozycje  
Jakub Madejowski - perkusja

Ladies Quartet:

Natalia Musz - skrzypce I  
Natalia Kmita - skrzypce II  
Aleksandra Nikiel - altówka  
Monika Bieda-Kapias - wiolonczela

aranżacje utworów: Tomasz Jachym

Zaproszenia do pobrania dostępne będą online na stronie <https://estrada.rzeszow.pl/> od 13 stycznia.